

ظَاهِرَةُ النَّصْبِ فِي قِرَاءَةِ سَعِيدِ بْنِ جَبْرِتِ سَنَةِ ٥٩ هـ دَرَاةٌ لُغَوِيَّةٌ

د. محمد خالد محمد عبدالله

قسم اللغة العربية / كلية اللغات / جامعة السليمانية

المقدمة

بحثي هذا منصّب على دراسة نوع من أنواع الإعراب الأربعة الواردة في قراءة (سعيد بن جبير ت ٩٥ هـ) وموضوع الإعراب من المسائل المعقدة عند النحاة وهو موضع اهتمامهم منذ العصر الذي ازدهرت فيه اللغة العربية وضرورة نافعة منذ ذلك الزمن الى يومنا هذا.

الإعراب قديم ومعروف لدى اللغات القديمة كاللغة الاكدية فهو باد في النصوص التي تعود الى عهد (حامورابي)، وذهب المستشرقون الى أنه سامي اشتركت فيه الاكدية والآثيوبية (الحبشية)، لخلو معظم اللغات السامية من ظاهرة الإدغام، فالنحاة القدماء من العرب ومن المستشرقين وغيرهم تصدوا لظاهرة الاعراب، ولهذه الظاهرة علامات من الحركة والأحرف والحذف تدل عليها.

ولما كانت للعلامات الإعرابية دلالات على المعاني، كما ذهب الى ذلك (الخليل بن ت ١٧٥ هـ وسيبويه ت ١٨٠ هـ و أبو القاسم عبدالرحمان بن إسحاق الزجاجي ت ٣٣٧ هـ) من القدماء، و (الدكتور علي عبدالواحد) من المحدثين، و (الأستاذ يوهان فك) من المستشرقين الألمان وغيرهم، فقد اخترت بيان (دراسة) ما تدل عليه الكلمات المنصوبة الواردة في قراءات (ابن جبير)، فالنصب معروف بالخفة لدى العرب وحركته هي المستجبة لديهم، وهي بمنزلة السكون في لغة العامة، وقد مال إليه الحجازيون كما مال إلى الرفع التميميون، يقول أبو عمرو بن العلاء ت ١٥٤ هـ: ((ليس في الأرض حجازي إلا وهو ينصب ولا تميمي إلا وهو يرفع))^(١)، فضلا عن ان النصب مختار لدى بعض الأقدمين من النحاة ك (عيسى بن عمر الثقفي ت ١٤٩ هـ) الذي اختاره في بعض من المسائل النحوية، فقد كان ينزع إليه فيما اختلف فيه العرب ويتبع (عبدالله بن أبي إسحاق الحضرمي ت ١٢٧ هـ) في قراءة النصب في قوله تعالى: ((يَا لَيْتِنَا نُرَدُّ وَلَا نَكُذِّبُ بآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ)) (الأنعام/ ٦ من ٢٧)، بنصب (نُرَدُّ)^(٢) وهو في المصحف مرفوع، وتابعه كذلك في قراءته النصب في قوله تعالى: (الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي) (النور/ ٢٤ من ٢) (٣)، و (السَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ) (المائدة/ ٥ من ٣٨)، وينصب المنادى المعروف بأل المعطوف المفرد المبني فيقرأ قوله تعالى ((يَا جِبَالُ أَوْبِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ))^(٤) (سبأ/ ٣٤ من ١٠)،

وكذلك وقع اختياري للنصب للاطلاع على المعاني المستفادة من قراءته للقرآن الكريم وهو الفطحل الكوفي التابعي الذي أجمع بالطلاق من سعيد بن المسيب ت ٩٤ هـ - ٧١٣ م"، وبالحج من عطاء بن رباح ت ١٠٦ هـ وبالحلال والحرام من طاوس ابي عبد الرحمان ت ١٠٦ هـ، وبالتفسير من أبي الحجاج مجاهد بن جبر (ت ١٠٤ هـ - ٧٢٢ م)^(٥)، ولتقديم نموذج متواضع آخر من كاتب هذا البحث في علم القراءات القرآنية الذي أصبح زاخراً بالخدمات الجليلة والمؤلفات الثمينة من لدن علماء الإسلام وأئمة المسلمين منذ القرن الرابع الهجري إثر ان نهض في بغداد (أبو بكر بن مجاهد أحمد بن موسى بن عباس ت ٣٢٤ هـ = ٩٣٥ م) فجمع قراءات الأئمة السبعة

المختارة من الأمصار التي أرسل إليها المصاحف التي كتبت في عهد (عثمان بن عفان "رضي الله عنه") واتفق على كتابته قراء الصحابة وكتبة الوحي، والأئمة السبعة هم:

(عبدالله بن عامر ت ١١٨ هـ) إمام أهل الشام، (وعبدالله بن كثير الداري ت ١٢٠ هـ) شيخ مكة وإمامها في القراءة، (وعاصم بن أبي النجود ت ١٢٧ هـ) إمام أهل الكوفة وقارئها، (ونافع بن عبد الرحمان بن أبي نعيم ت ١٦٩ هـ) إمام دار الهجرة، (وأبو عمرو زيان بن العلاء ت ١٥٤ هـ) إمام البصرة ومقرئها، (وحمزة بن حبيب الزيات الكوفي ت ١٥٤ هـ)، (وأبو الحسن علي بن حمزة ت ١٨٩ هـ) إمام أهل الكوفة.

عملي في البحث

في البداية استخرجت قراءات (إبن جبير) المنصوية في القرآن الكريم من معجم القراءات القرآنية للفاضلين الدكتور أحمد مختار عمر والدكتور عبدالعال سالم مكرم، نقلت الآية القرآنية أولاً فذكرت القراءة مشيراً إلى مصدر أو مصدرين آخرين من المصادر التي أشارت إلى القراءة باسم صاحب القراءة (إبن جبير) ثم نقلت من المصادر المتوفرة آراء اللغويين والنحاة والمفسرين المذكورة في المصادر المعتمدة، إثرها فسرت الآية على القراءة المشهورة وعلى قراءته، وإذا صادفت رأياً في تفضيل إحدى القراءتين نقلته واكتفيت به، وإذا لم أجد ذلك حاولت أن أشير إلى الأحسن والأولى منهما مصحوباً بالبيان والتعليل، هذا قليل وكتبت سنوات الوفاة للأعلام الواردة في البحث، وأشارت إلى المصادر المعتمدة في ذيل الصفحة بالدقة والأمانة مشفوعة بذكر الأجزاء والصفحات كما ذكرت عنوانات تلك المصادر بصورة مفصلة في قائمة المصادر والمراجع في نهاية البحث.

سعيد بن جبير

المولود في (٤٥ هـ - ٦٦٥ م)، المتوفى في (٩٥ هـ - ٧١٤ م) هو (أبو عبدالله سعيد بن جبير بن هشام الأسدي)، كوفي حبشي الأصل تابعي كان أعلم التابعين على الإطلاق، أخذ العلم عن (عبدالله بن عباس ت ٦٨ هـ) و(عبدالله بن عمر ت ٧٣ هـ - ٦٩٢ م) (رضي الله عنهم)، كان ابن عباس (رضي الله عنه)، إذا اتاه أهل الكوفة يستفتونه، قال: أتسألونني وفيكم ابن أم دهماء، يعني سعيداً، وعنه (رضي الله عنه)، أخذ القراءة أيضاً، وسمع منه التفسير وأكثر روايته عنه، قال (اسماعيل بن عبد الملك)، كان سعيد بن جبير يؤمنا في شهر رمضان فيقرأ ليلة بقراءة (عبدالله بن مسعود) وليلة بقراءة (زيد بن ثابت) وليلة بقراءة غيره، هكذا ابداً، قتله (الحجاج) بواسط، قال الإمام (احمد بن حنبل ت ٢٢٢ هـ - ٨٣٤ م): (قتل الحجاج سعيد بن جبير وما على وجه الأرض أحد إلا وهو مفتقر إلى علمه) (٦).

دراسة ظاهرة النصب في قراءاته

(١) قال تعالى: ((إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِئِينَ وَالنَّصَارَىٰ مِنَ آمَنَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلُوا صَالِحًا فَلَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ)) (المائدة/٥، الآية/٦٩)، قرأ (سعيد بن جبير): (والصابئين) بالنصب (٧) وهو شاذ في الرواية صحيح في القياس (٨)، إذ ظاهر الإعراب يقتضي أن يقرأ كذلك (٩) لأنه معطوف على منصوب (إن) وهو (الذين) قبل استكمال خبرها فيتعين النصب (١٠)، لما يلزم على الرفع من العطف قبل تمام المعطوف

عليه ان جعل من عطف الجمل، ومن تقدم المعطوف على المعطوف عليه، ان عطف المرفوع على الضمير في الخبر^(١١١)، وهذه القراءة نظيرة للقراءة الواردة في الكلمة نفسها في سورة البقرة/ ٦٢ وهي: ((إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ))^(١١٢).

ومعنى الآية على القراءتين واحد وهو:

ان الذين آمنوا بالسنتهم وهم المنافقون والذين دخلوا في اليهودية والذين خرجوا عن دين اليهود والنصارى وعبدوا الملائكة، من أحدث من هؤلاء الطوائف أيماناً خالصاً وعمل عملاً خالصاً فلا خوف عليهم حين يخاف الكفار العقاب ولا هم يحزنون حين يحزنون المقصرون^(١١٣).

٢) قال تعالى: ((إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ...)) (المائدة/ ٥ من/ ١١٢).

قرأ (ابن جبير) (هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ)^(١١٤) أي بالتاء خطاباً لـ (عيسى "عليه السلام") ونصب (رَبُّكَ) على المفعولية^(١١٥)، يقول (معاذ بن جبل "رضي الله عنه")؛ أقرنا النبي (ص)؛ (هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ) وسمعتَه (ص) مراراً يقرأ بالتاء^(١١٦) وهو وجه حسن^(١١٧) فالكثيرون في توجيه هذه القراءة يرون ان هناك مضافاً محذوفاً أي (سؤال رَبُّكَ) ثم حذف السؤال، واقام (ربك) مقامه كما قال (واسأل القرية) يوسف/ ١٢ من/ ٨٢ يريد: اهل القرية^(١١٨) أي (هل تسأله ذلك من غير صارف يصرفك عن سؤاله)^(١١٩)، وقال ابو علي الفارسي ت ٣٧٧ هـ: ((لا حاجة الى تقدير المضاف على أن يكون المعنى: هل تستطيع أن ينزل ربك بدعائك))^(١٢٠). وهذا غير ظاهر لأن فعل الله تعالى وان كان سببه الدعاء لا يكون بمقدور العبد^(١٢١).

وقال أصحاب هذه القراءة: ((هذه القراءة أولى من قراءة الآية بالياء لأنها توجب شكهم في استطاعة عيسى "عليه السلام"، والثانية توجب شكهم في استطاعة الله، ولا شك ان الأولى أولى))^(١٢٢)، قال (السدي): معنى الآية على القراءة المرسوم بها القرآن الكريم: ((هل يطيعك ربك أن سألته أن ينزل...)). وكان هذا السؤال في ابتداء أمرهم قبل استحكام معرفتهم بالله عز وجل^(١٢٣).

ومعنى الآية على قراءته أولى لما أشير اليه آنفاً، وأصحابها (علي وعائشة وابن عباس ومعاذ وصاحبنا)^(١٢٤). ٢) قال تعالى: (وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَامِ خَالِصَةٌ لِذُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَىٰ أَزْوَاجِنَا) (الأنعام/ ٦ من/ ١٣٩). له في (خالصة) قراءتان (خالصة) بالنصب مع التاء و(خالصاً) بالنصب مجرداً عنها^(١٢٥). وفي تغريجهما وجوه: أحدها: ان يكونا مصدرين مؤكدين خبراً لمبتدأ وهو (ما) لذكورنا^(١٢٦)، كأنك قلت: ما في بطون هذه الأنعام لذكورنا خالصاً وخالصة كما قال (وله الدين واصباً) (سورة النحل/ الآية ٥٢)، والنصب في هذا الموضع قليل، لا يكادون يقولون: عبد الله قائماً فيها، ولكنه قياس^(١٢٧).

وثانيهما: انهما حالان من المضمرة في الظرف وهو (في بطون) الذي وقع صلة لـ (ما) فيكون كقولهم: (الذي في الدار قائماً زيد) فيكون قوله (لذكورنا) خبراً للمبتدأ^(١٢٨) وهذا مذهب البصريين^(١٢٩)، أي في حال خلوصه من البطون، أي خروجه حياً^(١٣٠).

والثالث: ان يكونا حالين من ضمير (ما) الذي تضمنه خبر (ما) وهو (لذكورنا) على مذهب ابي الحسن الأخفش في اجازته تقديم الحال على العامل فيها إذا كان معنوياً بعد ان يتقدم صاحب الحال عليها كقولنا: زيد قائماً في الدار، وأحتج بقوله تعالى: ((والأرض جميعاً قبضته يوم القيامة))^(١٣١) (الزمر/ ٣٩ من/ ٦٧)، وهذا غير جائز لدى غيره، لأن الحال لا تتقدم على العامل المعنوي، كالجار والمجرور واسم الإشارة وهاء التثنية

العامة، بما تضمنه من معنى الفعل، ولا على صاحبها^(٣٣)، وتأنيث (خالصة) للحمل على المعنى، لأن (ما) في معنى الأجنة، وذكر (معجم) للعمل على اللفظ، ونظيره ((ومنهم من يستمع اليك حتى إذا خرجوا من عندك)) (محمد/ ٤٧ من/ ١٦)، ويجوز أن تكون التاء للمبالغة مثلها في رواية الشعر، وإن تكون مصدراً وقع موقع الخالص كالعاقبة، أي ذو خالصة^(٣٣).

ومعنى الآية على القراءة التي رسم بها القرآن: كان المشركون يقولون أجنة البعائر والسواحب حلال لذكورتنا خاصة لا يشركهم فيه أحد من الاناث. ومعناها على قراءته: في حال خروجها من البطون حياً حلال لذكورتنا فهو عليهما واحد كما نرى.

٤) قال تعالى: ((قَالَ يَا قَوْمِ هَؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ.....)) (هود/ ١١ من ٧٨)، قرأ كما قرأ غيره (اطهر) بالنصب^(٣٥).

اختلف في حكم هذه القراءة فمن العلماء من ضعفها وجعلها بعيدة ومنهم من أجازها، قال (أبو عمرو بن العلاء ت ١٥٤ هـ): ((ان من قرأ "اطهر" بالنصب فقد تربح في لعنه))^(٣٦)، وضعفها (سيبويه ت ١٨٠ هـ) وقال: أي حين قرأ (هن اطهر لكم)^(٣٧): (احتبى "تربح" ابن مروان في لعنه^(٣٨))^(٣٩)، وابن مروان كابن جبير.

قرأ (اطهر) بالنصب^(٤٠). يقول القيسي ((هن اطهر لكم)) ابتداء وخبر، لا يجوز عند البصريين غيره،^(٤١) وقال: وقد روي ان عيسى بن عمر قرأ ((اطهر)) بالنصب على الحال وجعل (هن) فاصلة: ((وهو بعيد ضعيف))^(٤٢)، فهؤلاء ضعفوا هذه القراءة وجعلوها بعيدة، لأنهم يرون ان انتصاب (اطهر) يكون على الحال والعمل فيها ما في (هؤلاء) من الاشارة أو التنبيه، أو ينصب (هؤلاء) بفعل مضمر كأنه قيل: (خذوا هؤلاء)، وتكون (بنات) منصوبة المحل على انها تابع لاسم الاشارة (بدل) والعمل في الحال هذا المضمر، و(هن) في الصورتين فصل، وهذا لا يجوز، لأن الفصل إنما يكون بين المسند والمسند اليه، ولا يكون بين الحال وذيلها^(٤٣). وقد أجازها بعضهم منهم (الأخفش) فالفصل بين الحال وصاحبها جائز عنده وادعى السماع فيه عن العرب مثل: (جاء زيد هو ضاحكاً)، وجعل من ذلك الآية على قراءة النصب ولكنه قليل^(٤٤) وكذلك أجازها (أبو العباس المبرد ت ٢٨٥ هـ)^(٤٥) و(ابن جني ت ٣٩٢ هـ) على ان (هؤلاء) مبتدأ و(بنات هن) مبتدأ وخبر في موضع الرفع خبر لـ (هؤلاء) كقولك: (زيد أخوك هو) أو على ان (هن) خبر بنات كقولك: (هذا أخي هو)، ويكون (اطهر) حالاً من (هن) أو من (بنات) والعمل فيه معنى الاشارة مثل (هذا زيد هو ضاحكاً)^(٤٦)، يظهر ان (المبرد وابن جني) في إجازتهما للقراءة على هذين الوجهين نحيماً منحي (الكسائي) فانها جائزة لديه بجعل (هن) عماداً^(٤٧).

ومعنى الآية على القراءة المشهورة: قال لوط (عليه السلام) يا قومي هؤلاء بناتي هن أنظف فعلاً لكم فتزوجوهن. ومعناها على قراءته: هؤلاء بناتي حالهن وشأنهن أنظف فعلاً لكم فتزوجوهن.

٥) قال تعالى: ((إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادٌ أَمْثَالُكُمْ)) (الاعراف/ ٧ من ١٩٤).

قرأ (ان) بتخفيف النون وكسرهما لالتقاء الساكنين، و(عبادا) بالنصب والتنوين، و(أمثالكم) بالنصب^(٤٨). ذكر كثير من المفسرين في تخريج هذه القراءة على ان (ان) نافية عملت عمل (ما) الحجازية، فرفعت الاسم ونصبت الخبر فـ (عبادا) خبرها منصوب^(٤٩) و(أمثالكم) على هذه القراءة وعلى القراءة المشهورة نعت لعباد^(٥٠) فتكون منصوبة هنا ومرفوعة هناك.

وفي اعمال (إن عمل (ما) الحجازية خلاف أجاز ذلك (علي بن حمزة الكسائي ت ١٨٢ هـ) وأكثر الكوفيين، ومن البصريين المجيزين (أبو بكر بن السراج ت ٣١٦ هـ) و(أبو علي الفارسي ت ٣٧٧ هـ) و(أبو الفتح بن جني ت ٣٩٢ هـ)، ومنع ذلك (أبو زكريا الفراء ت ٢٠٧ هـ) من الكوفيين، وأكثر البصريين، واختلف النقل عن (أبي العباس المبرد ت ٢٨٥ هـ)^(٥١)، واختار اعمالها (أبن مالك ت ٦٧٢ هـ) لأنه قال:

في النكرات أعملت كليس (لا) وقد تلي لات وإن ذا العملا .

ويقول (أبن عقيل ت ٧٦٩ هـ) ((وزعم (أي ابن مالك) أن في كلام سيبيويه (رحمه الله) إشارة إلى ذلك^(٥٢))) وقال (الجرجاي ت ١١٩٥ هـ) ((وهو الصحيح))^(٥٣)، وقد ورد السماع نظماً ونثراً بعملها عمل (ما) الحجازية، فمن الأول قول الشاعر^(٥٤):

إن هو مستولياً على أحد إلا على أضعف المجانين^(٥٥)

ومن الثاني قول أهل العلية (أن أحد خيراً من أحد إلا بالعافية)^(٥٦).

فمعنى الآية على القراءة المشهورة: (أن الذين تعبدونهم وتسمونهم آلهة من دون الله، قصارى أمرهم أن يكونوا أحياء عقلاء).

ومعناها على القراءة: ما الذين تدعون من دون الله عباداً أمثالكم^(٥٧).

والآية بالأولى تثبت المثلية من بعض الوجوه، وبالثانية تنفيها من كل الوجوه أو من وجه آخر^(٥٨)، وكذلك الآية بالأخيرة تحقير شأن الأصنام، ونفي مماثلتهم للبشر، بل هم أقل وأحقر، إذ هي جمادات لا تفهم ولا تعقل^(٥٩).

٦- قال تعالى: (قَالُوا إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرَان) (طه / ٢٠ من ٦٣).

قرأ بتشديد نون (إن) وبالياء في (هذين) بدل الألف^(٦٠)، هذه القراءة واضحة موافقة للإعراب إذ جاء على المبيح (البين)^(٦١) المعروف في التثنية لقوله تعالى: (هَذَاكَ برهانان) (القصص / ٢٨ من ٢٧) بالألف رفعاً والياء نصباً وجرماً^(٦٢)، ولكنها مخالفة لرسم مصحف الامام، لأن اسم الإشارة فيه مجرد من (الألف والياء) فإثبات الياء زيادة عليه ولذا زيفها (الزجاج ت ٣١١ هـ) وقال: ((أنا لا أجزئها))^(٦٣) ويجب بأنها من غلط الكاتب^(٦٤).

ومعنى الآية على القراءتين واحد يتمثل في أن: السحرة قالت أن موسى وأخاه لساحران، على المشهور والسحرة قالت: (على قراءته): ما موسى وأخاه إلا ساحران.

* تبين موقف علماء السلف من ظاهرة عدم اثبات رمز الفتحة الطويلة المتوسطة، فحلوا ذلك لضعفها أو لكثرة الاستعمال أو للتخفيف والاختصار أو ليحل الرسم القراءتين، وقد حاول علماء رسم القرآن وضع ضابط لهذه الحالة والعالات التي أثبتت فيها من خلال عرضهم للكلمات التي خضعت لتلك الظاهرة ولكنهم لم يتوصلوا إلى مقياس معين، حتى أن الامام (أبن وثيق الأندلسي) قد صرح بأن هذا الباب كثير الاضطراب، متشعب لا يرجع إلى مقياس فينصر).

والتفسير الراجح للظاهرة هو أن الكلمات كانت توضع لعدد الرموز التي تتألف منها، فكما كثرت رموزها، إبطات في الاستجابة لإثبات رمز الفتحة الطويلة المتوسطة، وكما قلت، كانت أكثر استجابة لذلك، فتجد الألف محنوفة في (يسرعون) (١١٤/٢) ثابتة في (سارعوا) (١١٤/٢)، ومحنوفة من (أبعجوني) (٨٠/٦) ثابتة في (حاج) (٢٥٨/٢)، لكن قد يجري كاتب على كتابة كلمة حسب نطقها كان يكون لم يقرأها في نص مكتوب، فيكتب مثلاً (هنا ولكن) هكذا (هنا)، لاكن فيشيع استخدامها بعد ذلك في صورتها الجديدة.

وهذه المشكلة على هذا النحو يقدم لنا تفسيراً مقبولاً للعديد من الكلمات التي جاءت بإثبات الألف في بعض المواضع وبعدمها في مواضع أخرى، وهو أن هذه الكلمات كانت تتردد في استعمال الكاتب بين الاحتفاظ برسمها القديم وبين كتابتها على الشكل الجديد بإثبات رمز الألف. (ينظر: د. غانم قنوري العمدة، رسم المصحف، دراسة لغوية تاريخية، عدم اثبات رمز الفتحة الطويلة ٢٠٢/٣١١).

٧) قال تعالى: (قُلْ إِنَّمَا أُنذِرُكُمْ بِالْوَحْيِ وَلَا يَسْمَعُ الصَّمَّ الدُّعَاءَ إِذَا مَا يُنذِرُونَ) (الأنبياء / ٢١ الآية / ٤٥).
 قرأ (ولا تُسْمَعُ) بضم التاء وكسر الميم (الصمَّ الدعاء) بنصبهما^(٦٥) ووقوع الفعل على (الصمَّ)^(٦٦) على أن
 (تُسمَعُ) من الاسماع، والفاعل ضمير المخاطب وهو الرسول (صلى الله عليه وسلم) و(الصم، الدعاء) مفعولاه،
 فكان الله تعالى قال: (ولا تسمع أنت يا محمد الصم الدعاء كما قال: (وما أنت بمسمع من في القبور)
 (فاطر / ٣٥ من / ٢٢)، لأن الله تعالى لما خاطبهم فلم يلفتوا الى ما دعاهم اليه، صاروا بمنزلة الميت الذي لا
 يسمع ولا يعقل^(٦٧) والآية على هذه القراءة تكون على طريقة قوله تعالى: (بل هم عن ذكر ربهم معرضون)^(٦٨)
 (الأنبياء / ٢١ من / ٤٤)، وتزيد انها بالقراءة المشهورة من جهته تعالى^(٦٩). وقد رد هذه القراءة بعض أهل اللغة
 قائلاً: ((كان يجب أن يقول: إذا ما تنذرهم))^(٧٠)، قال النحاس: ((ذلك جائز لأنه قد عرف المعنى))^(٧١)،
 فمعنى الآية على القراءة المشهورة: إذا كانت من تنمة الكلام الملقن وهو التذليل^(٧٢) بطريق الاعتراض: انه
 تعالى قد أمر الرسول (صلى الله عليه وسلم) بان يقول لهم توبيخاً وتقريباً وتسجيلاً عليهم بكمال الجهل
 والعناد^(٧٣)، لا يسمع الصم النداء إذا انذروا^(٧٤)، وعلى هذه القراءة: ولا تسمع أنت يا محمد الصم النداء، كما
 قال تعالى (وما أنت بمسمع من في القبور) (فاطر / ٣٥ من / ٢٢)^(٧٥).

٨) قال تعالى: (..... بل مكر الليل والنهار... (سبا / ٣٤ من ٣٣).
 قرأ (بل مكر الليل والنهار) بفتح الميم والكاف وتشديد الراء ونصبها^(٧٦) بمعنى كرورها^(٧٧) أي عودهما مرة
 بعد أخرى، وفعله: كر من باب (قتل)^(٧٨) فهو منصوب، أما على الظرفية وناصبه فعل مضمر، وهو (صدد)، أي
 صددتمونا دوام الليل والنهار^(٧٩)، أو على انه مفعول مطلق، أي تكرون الاغراء مكرراً دائماً لا تفترون عنه^(٨٠).
 ومعناها على القراءة المرسومة: بل صدنا مكرم بنا في الليل والنهار، أو بسبب كفرنا مكرم الليل
 والنهار^(٨١)، (وعلى قراءته) بل صددتمونا عن الايمان دوام الليل والنهار، أو تكرون الاغراء مكرراً دائماً لا
 تفترون عنه^(٨٢).

٩) قال تعالى: (..... قَالَ سَلَامٌ قَوْمٍ مُنْكَرُونَ) (الذاريات / ٥١ من ٢٥).
 قرأ (سَلَاماً) بكسر السين وسكون اللام والنصب^(٨٣)، ف (السلم) بفتح السين وكسرها السلام يذكر ويؤنث^(٨٤)،
 ويأتي بمعنى مسالم، يقال: قوم سلم أي مسالمون، وأنا سلم لمن سألني، أي مسالم^(٨٥) كما جاء بمعنى
 الصلح^(٨٦) فاللفظان الواردان في هذه القراءة والقراءة المشهورة (السلم والسلام) بمعنى واحد^(٨٧)، القبيلة
 التي ينتمي اليها (ابن جبير)، ومن قرأ بهذه القراءة وهم (ابن وثاب والنخعي وطلحة وحمزة والكسائي وعلي
 "رض"^(٨٨)، أو انها أكثر شهرة عند الحجازيين، ونصبه على انه معمول لمقدر تقديره: أرد عليكم سلاماً أي
 (سلاماً) كما وجه بهذا التقدير (سلاماً) في (قالوا سلاماً) قبلها^(٨٩) وفي سورة الحجر / ١٥ من / ٥٢: (فقالوا
 سلاماً)^(٩٠) (من / ٥٢)، فالفرق بين القراءتين يعود الى اعراب اللفظين، وما يدل عليهما ذلك الاعراب، لأن
 (السلام والسلم) لفظان مترادفان في الآية^(٩١) ففي المشهورة اللفظ مرفوع بالابتداء ويقصد به الثبات والدوام
 لاندرجه ضمن الجملة الاسمية الدالة على الدوام والاستمرار، إذا لم يكن خبرها فعل مضارع أو خبرها مفرداً
 (أو كالمفرد)^(٩٢)، وفي قراءة (ابن جبير) منصوب فيفيد التجدد والحدوث في زمن معين مع الاختصار^(٩٣) لأنه في
 سياق جملة فعلية.

ولعل ورودها في هذه القراءة يعود الى انها هي اللغة الشائعة لدى ومعنى الآية على المشهورة: دوماً أسلم عليكم سلاماً، وعلى قراءته: أرد عليكم سلماً متجدداً بسلامكم.

(١٠) قرأ (واكن) من قوله تعالى (لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّقْتُ وَأَكُنَّ مِنَ الصَّالِحِينَ) (المنافقون / ٦٢ من ١٠)، بالنصب واثبات الواو^(٩٤) (واكون).

هذه القراءة، ظاهرة، والمقروءة بها معطوفة على لفظ (فَأَصَّدَّقْتُ) فلها وجهان للإعراب :

الأول: اعراب تابع للفظ المتبوع الظاهر، والآخر: اعراب تابع لموضعه، فالأول النصب على اضمار (أن)، لوقوعه بعد الفاء في جواب (لولا) المقصود به التحضيض، وهو نوع من أنواع الطلب المحض^(٩٥)، والآخر: الجزم، فاذا عطف (أَكُنَّ) على لفظ (أَصَّدَّقْتُ) يكون منصوباً على اضمار (أن) وتكون الواو فيه مثبتة كما ورد في هذه القراءة^(٩٦)، وهذا العطف أولى لظهوره في اللفظ وقربه^(٩٧)، واذا عطف على موضعه يكون مجزوماً^(٩٨) لان الاصل كان (لولا اخرتني اتصدق واكن)^(٩٩) وقد وردت بهذا النوع من العطف القراءة المشهورة، والعطف على اللفظ هو الظاهر كما في قراءة (ابن جبير) ومصحفي (عبدالله وابي)^(١٠٠) ويجوز نصب الفعل في القراءة المشهورة، وان لم تكن فيه الواو، لان العرب قد تسقط الواو في بعض الهجاء، كما أسقطوا الألف من (سليمن) وأشباهه، ويقول (الفراء ت ٢٠٧ هـ) عقب هذا: ((ورأيت في بعض مصاحف (عبدالله) فقولا، فقلا، بغير واو))^(١٠١).

ومعنى الآية على القراءتين واحد وهو (هلا مهلتني) الى زمان قليل واحد قصير، ان اخرتني اصدق واكن من الصالحين (على المشهورة).

فتأخيرك سبب لأن أتصدق وأكون منهم (على هذه القراءة)^(١٠٢).

(١١) قال تعالى: (ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ) (القلم / ٦٨ الآية / ١).

قرأ (نون) بفتح النون^(١٠٣).

انقسم اللغويون والمفسرون في توجيه هذه القراءة على قسمين: فالأول: يرى ان علامة الفتحة على (نون) الواردة في قراءته حركة فتح، والثاني يرى انها حركة اعراب، فعلى الأول تكون حركة مجتلية للتخلص من التقاء الساكنين بين النون والواو^(١٠٤) مثل حركة (أين) و (كيف)، وقد نسب هذا الرأي الى سيبويه^(١٠٥)، وقال الفراء ((انما فتحت على التشبيه بـ (ثم) وقال غيره: فتحت لانها اشبهت نون الجمع))^(١٠٦). وعلى الثاني فالاسم يكون مفعولاً به لفعل مضمر، أي اذكر نون أو اقرأ نون^(١٠٧)، ولما كان ممنوعاً من الصرف للعلمية والتانيث أو للعلمية والعجمة منع منه التنوين، وبقيت الفتحة علامة على نصبه^(١٠٨) أو مفعولاً به لـ (أقسم)^(١٠٩) وذهب الى هذا (ابو حاتم)^(١١٠) فانه يرى ان الأصل (نون) بالكسر، حذف واو القسم، ونصب الاسم للفعل المقسم به كما يقال: (الله لأفعلن) أي أقسم الله والأصل (والله لأفعلن)^(١١١).

والميل الى ما ذهب اليه (ابو حاتم) من الرأي الثاني، انصب، إذ سياق الآية بالقسم أقرب، ومعنى الآية على القراءتين واحد.

(١٢) قال تعالى (لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبِقٍ) الانشاق / ٨٤، الآية / ١٩. قرأ (لتركين) ببناء الخطاب وفتح الباء،

أي بالافراد^(١١٢) على انه خطاب للرسول (صلى الله عليه وسلم)^(١١٣) أو على انه خطاب للانسان باعتبار اللفظ، لا باعتبار الشمول، لأن قوله تعالى (يا أيها الانسان انك كادح الى ربك كدحاً) (السورة نفسها من الآية ٦

خطاب له^(۱۱۴) أي لتلاقن أيها الناس حالا مجاوزين حالا (على المشهورة) أو لتلاقن يا محمد أو يا انسان (على القراءة) حالا مجاوزاً^(۱۱۵).

الهوامش

- (۱) المدارس النحوية، ۲۳ نقلا عن : مجالس العلماء للزجاجي ۴/۱
- (۲) التيسير في القراءات اللداني / ۱۰۲، إتحاف فضلاء البشر / ۳۵۸
- (۳) مختصر في شواذ القرآن / ۱۰۰
- (۴) المصدر السابق / ۳۲، إتحاف فضلاء البشر / ۳۵۸، المدارس النحوية / ۷۳
- (۵) ينظر : وفيات الأعيان ۲ / ۳۷۲.
- (۶) وفيات الأعيان، ۲ / ۳۷۲، الأعلام للزركلي، ۳ / ۱۴۵، ينظر في ترجمة حياته الى : طبقات ابن سعد ۱۷۸/۶، تهذيب التهذيب ۱۱/۴، حلية الاولياء ۲۷۲/۴، ابن الاثير ۲۲۰/۴، المعارف / ۱۹۷، الطبري ۹۳/۸، البدء والتاريخ ۳۹/۶.
- (۷) البحر المحيط ۳ / ۵۳، إتحاف فضلاء البشر / ۱۲۱.
- (۸) التبيان في إعراب القرآن للعكبري، ۱ / ۴۵۱.
- (۹) التفسير الكبير، ۳ / ۴۳۳، روح المعاني، ۶ / ۲۰۳.
- (۱۰) معاني القرآن المفراء، ۱ / ۳۱، شرح الاشموني، ۱ / ۲۲۷.
- (۱۱) حاشية الصبان، ۱، ۲۲۶.
- (۱۲) التبيان في إعراب القرآن للعكبري، ۱ / ۴۵۱.
- (۱۳) ينظر : التفسير الكبير ۳ / ۴۴۳، روح المعاني، ۶ / ۲۰۳.
- (۱۴) إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم ۴ / ۲۲۲، إتحاف فضلاء البشر / ۱۲۳
- (۱۵) مجمع البيان، مج ۲ ج ۲ / ۴۵، التبيان في إعراب القرآن للعكبري ۱ / ۴۷۳، روح المعاني، ۷ / ۵۹.
- (۱۶) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ۶ / ۳۶۴.
- (۱۷) معاني القرآن للفراء، ۱ / ۳۲۵.
- (۱۸) الحجة في القراءات السبع لابن خالويه / ۱۳۵
- (۱۹) الكشف، ۱ / ۶۹۳، ينظر : التبيان في إعراب القرآن للعكبري ۱ / ۴۷۳
- (۲۰) روح المعاني، ۷ / ۵۹.
- (۲۱) البحر المحيط، ۴ / ۵۴.
- (۲۲) التفسير الكبير، ۳ / ۴۸۲.
- (۲۳) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ۶ / ۳۶۴.
- (۲۴) إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم ۴ / ۲۲۲.
- (۲۵) مختصر في شواذ القرآن لابن خالويه / ۴۱، ۶۰، روح المعاني ۱۲ / ۱۰۶، معجم القراءات القرآنية، ۲ / ت ۲۳۵۸.
- (۲۶) الكشف، ۲ / ۷۱، البحر المحيط، ۴ / ۲۳۱، أنوار التنزيل واسرار التأويل ۱ / ۲۳۵، إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ۴، ۴۴۲، روح المعاني، ۸ / ۳۶.

- (٢٧) معاني القرآن للفراء، ١ / ٣٥٨.
- (٢٨) مجمع البيان، مج ٢ ج ٢ / ١٧٢، التبيان في إعراب القرآن للعكبري ١ / ٥٤٢، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٧ / ٩٦، البحر المحيط، ٤ / ٢٣١، انوار التنزيل واسرار التأويل، ١ / ٢٣٥، روح المعاني، ٨ / ٣٦.
- (٢٩) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٧ / ٩٦.
- (٣٠) روح المعاني، ٨ / ٣٦.
- (٣١) مجمع البيان، مج ٢ ج ٢ / ١٧٢، البحر المحيط، ٤ / ٢٣١، انوار التنزيل واسرار التأويل، ١ / ٢٣٥، روح المعاني، ٨ / ٣٦.
- (٣٢) الكشاف، ٢ / ٧١، التبيان في إعراب القرآن للعكبري، ١ / ٥٤٢، انوار التنزيل واسرار التأويل، ١ / ٢٣٥، روح المعاني، ٨ / ٣٦.
- (٣٣) الكشاف، ٢ / ٧١، انوار التنزيل واسرار التأويل، ١ / ٢٣٥، إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ٤ / ٤٤٢، روح المعاني، ٨ / ٣٦، المعجم الوسيط م : روى / ٢٨٥.
- (٣٤) إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ٤ / ٤٤٢، روح المعاني، ٨ / ٣٦.
- (٣٥) المحتسب / ٣٢٥، مجمع البيان، مج / ٥، ج ١٢ / ٣١٠.
- (٣٦) روح المعاني، ١٢ / ١٠٦.
- (٣٧) إعراب القرآن للنحاس ٢ / ٢٩٥.
- (٣٨) الكشاف، ٢ / ٤١٤، مجمع البيان، مج / ٥، ج ١٢ / ٣١٠.
- (٣٩) الكتاب ٢ / ٣٩٦، ٣٩٧ : ما ورد فيه هو ((فزعم يونس ان ابا عمرو رآه لنا وقال : احتبى ابن مروان في ذه اللعن، يقول : لحن وهو رجل من اهل المدينة كما تقول : اشتمل بالخطأ، وذلك انه قرأ ((هؤلاء بناتي هن اظهر لكم)) فغصب))
- (٤٠) المحتسب لابن جنى ١ / ٣٢٥، إملأ ما من به الرحمن للعكبري ٢ / ٢٤، معجم القراءات القرآنية، ٢ / ت ٣٦٣٨.
- (٤١) مشكل إعراب القرآن ١ / ٤١١.
- (٤٢) المصدر السابق
- (٤٣) التفسير الكبير، ٥٠ / ٨٠، روح المعاني، ١٢ / ١٠٦.
- (٤٤) البحر المحيط، ٥ / ٢٤٧.
- (٤٥) لم ترد هذه الإجازة في : المقتضب ٤ / ١٦٦ الى ١٧٢.
- (٤٦) مجمع البيان، مج / ٥، ج ١٢ / ٣١٠، البحر المحيط، ٥ / ٢٤٧، انوار التنزيل واسرار التأويل، ١ / ٢٣٢.
- (٤٧) ينظر : إعراب القرآن للنحاس ٢ / ٢٩٦.
- (٤٨) المحتسب ٢ / ١١٠، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٧ / ٣٤٢.
- (٤٩) مشكل إعراب القرآن للقيسي، ١ / ٣٢٨، البحر المحيط، ٤ / ٤٤٤، ينظر : الكشاف ٢ / ١٨٩، الجامع لأحكام القرآن ٧ / ٢٤٢، روح المعاني ٩ / ١٤٤.
- (٥٠) روح المعاني، ٩ / ١٤٤.
- (٥١) البحر المحيط، ٤ / ٤٤٤، شرح ابن عقيل، ١ / ٣١٧، شرح الجرجاوي وفتح الجليل على شواهد ابن عقيل، ١ / ٦١.

- (٥٢) شرح ابن عقيل، ٣١٧ / ١.
- (٥٣) شرح الجرجاوي على شواهد شرح ابن عقيل / ٦١، عدت الى ((الكتاب ١٥٢/٣)) فرأيت ان سيبيويه (رحمه الله) اورد (إن) النافية مع (أن) في (هذا باب أن وإن) ولم يرد ما يشير الى ذلك الاختيار.
- (٥٤) لم يعز البيت الى قائل معين مع استشهاد كثير من النحاة به (هامش ش ابن عقيل / ٣١٧).
- (٥٥) خرج جمهور البصريين والفراء على ان (ان) مخففة من الثقيلة ناصبة للجزئين معاً على حد قول (عمر بن أبي ربيعة المغزومي):
إذا اسودَّ جنح الليلِ فلتاتِ ولتكنَّ خطاك خفا وان خراسنا أسدا
- (٥٦) شرح التصريح، ٢٠١ / ١، منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل، ٣١٨ / ١.
- (٥٧) الكشاف، ١٨٩ / ٢.
- (٥٨) روح المعاني، ١٤٤ / ٩.
- (٥٩) البحر المحيط، ٤٤٤ / ٤.
- (٦٠) التيسير في القراءات للداني / ١٥٧، معجم القراءات القرآنية، ٣ / ٢١٢ ت ٥١٩٧.
- (٦١) أي على الطريق البين : ينظر : القاموس المحيط ٣ / ٩٨ / الهيعة
- (٦٢) البحر المحيط، ٢٥٥ / ٦، روح المعاني، ٢٢٤ / ١٦
- (٦٣) مجمع البيان، مج / ٧، ج ٢٨ / ١٦، البحر المحيط، ٢٥٥ / ٦، روح المعاني، ٢٢٤ / ١٦.
- (٦٤) مجمع البيان، مج / ٧، ج ٢٨ / ١٦.
- (٦٥) إتعاف فضاء البشر / ١٩٠، معجم القراءات القرآنية، ٣ ت ٥٤١٨.
- (٦٦) معاني القرآن للفراء، ٢٠٥ / ٢.
- (٦٧) الحجة في القراءات السبع لابن خالويه / ٢٤٩، مجمع البيان مج / ٧، ج ١٨ / ١٧، البحر المحيط، ٣١٥ / ٦، انوار التنزيل واسرار التأويل / ٤٣١، روح المعاني ٥٢ / ١٧.
- (٦٨) مجمع البيان، مج / ٧، ج ١٨ / ١٧، روح المعاني، ١٨ / ١٧.
- (٦٩) إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ٨٧ / ٧.
- (٧٠) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٢٩٢ / ١١.
- (٧١) إعراب القرآن ٧٢ / ٢
- (٧٢) وهو طريقة للاطناب في علم المعاني ويقصد به : تعقيب الجملة لجملة تشتمل على معنى الجملة الأولى للتوكيد (ينظر : كتاب المطول في شرح تلخيص المفتاح / ٢٢٤).
- (٧٣) روح المعاني ٥٢ / ١٧.
- (٧٤) ينظر : روح المعاني ٥٢ / ١٧
- (٧٥) مجمع البيان مج / ٧، ج ١٨ / ١٧
- (٧٦) مختصر في شواذ القرآن لابن خالويه / ١٢٢، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٣٠٣ / ١٤.
- (٧٧) الكشاف، ٥٨٥ / ٣، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٣٠٣ / ١٤، البحر المحيط، ٢٨٢ / ٧، إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ٤٨٠ / ٧.
- (٧٨) المصباح المنير، ٩٠ / ٢، المعجم الوسيط، ٧٨٨ / ١ م : كرر.

- (٧٩) البحر المحيط، ٢٨٣ / ٧، روح المعاني، ١٤٥ / ٢٢.
- (٨٠) الكشاف، ٥٨٥ / ٣، روح المعاني، ١٤٥ / ٢٢.
- (٨١) روح المعاني ١١ / ٢٧
- (٨٢) الكشاف ٥٨٥ / ٣، إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم ٤٨٠ / ٧
- (٨٣) مجمع البيان، مج / ٨، ج ٢٣ / ٢٣، روح المعاني، ١١ / ٢٧.
- (٨٤) مختار الصحاح للرازي / ٤١٠، م : سلم، مدارك التنزيل، ١٨٥ / ٤، المختار من صحاح اللغة / ٢٤٦ م : سلم.
- (٨٥) مختار الصحاح، / ٤١٠، المختار من صحاح اللغة / ٢٤٦ م : سلم
- (٨٦) المصباح المنير، ١ / ١٤١، المختار من صحاح اللغة، ٢٤٦ م : سلم
- (٨٧) الكشاف، ٤ / ٤٠١، انوار التنزيل واسرار التأويل / ٦٩١، روح المعاني، ١١ / ٢٧.
- (٨٨) مدارك التنزيل، ٤ / ١٨٥، انوار التنزيل واسرار التأويل / ٦٩١، روح المعاني، ١١ / ٢٧.
- (٨٩) من الآية / ٢٥.
- (٩٠) إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ٧ / ٧٧٢.
- (٩١) مدارك التنزيل، ٤ / ١٨٥، أنوار التنزيل وأسرار التأويل / ٦٩١، إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ٧ / ٧٧٢، روح المعاني، ١١ / ٢٧، المختار من صحاح اللغة، ٢٤٦ م / سلم.
- (٩٢) ينظر (جواهر البلاغة / ٧١).
- (٩٣) ينظر (جواهر البلاغة / ٧٢).
- (٩٤) إتحاف فضلاء البشر / ٢٥٧، مختصر في شواذ القرآن لابن خالويه / ١١٩، معجم القراءات القرآنية، ٧ / ١٥٥ ت ٩٢٧١.
- (٩٥) شرح ألفية ابن مالك / ٢٦٦، أوضح المسالك، ٣ / ١٧٥، شرح التصريح على التوضيح، ٢ / ٢٣٨.
- (٩٦) الحجة في القراءات السبع لابن خالويه / ٣٤٧.
- (٩٧) مشكل إعراب القرآن، ٢ / ٢٨١، إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ٨ / ١٦١.
- (٩٨) مجمع البيان، مج ١٠، ج ٢٨ / ٢٠.
- (٩٩) الحجة في القراءات السبع لابن خالويه / ٣٤٦
- (١٠٠) مشكل إعراب القرآن، ٢ / ٢٨١، الكشاف، ٤ / ٥٤٤، التفسير الكبير، ٨ / ١٥٢، مدارك التنزيل، ٤ / ٢٦٠، روح المعاني، ٢٨ / ١١٧.
- (١٠١) معاني القرآن للفراء، ٨ / ٢٧٥.
- (١٠٢) روح المعاني ٢٨ / ١١٨
- (١٠٣) مختصر في شواذ القرآن لابن خالويه / ١٥٩، البحر المحيط ٨ / ٣٠٧
- (١٠٤) مشكل إعراب القرآن، ٢ / ٣٩٥، إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ٨ / ٢١١، روح المعاني، ٢٩ / ٢٣.
- (١٠٥) مشكل إعراب القرآن، ٢ / ٣٩٥، رجعت الى (الكتاب) في (هذا باب تحرك اواخر الكلم الساكنة / ٤ / ١٥٢، ١٥٤، فلم ار فيه ما اشير اليه (الباحث).

- ١٠٦) المصدر السابق، نقلا عن إعراب القرآن للنحاس ق/٢٨٢، او ٥/٤ في النسخة التي رجع إليها الباحث، فكتب هذه الوريقات لم ير ما قاله الفراء في (معاني القرآن ١٧٢/٣).
- ١٠٧) مشكل إعراب القرآن، ٢/٣٩٥، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ١٨/٢٢٣، إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ٨/٢١١، روح المعاني، ٢٩/٢٣.
- ١٠٨) مشكل إعراب القرآن، ٢/٣٩٥، إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ٨/٢١١، روح المعاني، ٢٩/٢٣.
- ١٠٩) المصادر السابقة.
- ١١٠) مشكل إعراب القرآن، ٢/٣٩٥.
- ١١١) مشكل إعراب القرآن، ٢/٣٩٥، إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ٨/٢١١، روح المعاني، ٢٩/٢٣.
- ١١٢) البحر المحيط، ٨/٤٤٧، إتحاف فضلاء البشر/٢٦٩، روح المعاني، ٣٠/٨٢.
- ١١٣) الحجة في القراءات السبع لابن خالويه / ٣٦٧، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١٩/٢٧٨، مدارك التنزيل، ٤/٣٤٤، البحر المحيط، ٨/٤٤٧، أنوار التنزيل وأسرار التأويل ٧٩١، روح المعاني، ٣٠/٨٢.
- ١١٤) التفسير الكبير، ٨/٣٦٣، أنوار التنزيل وأسرار التأويل/ ٧٩١، إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، ٨/٤٢٣، روح المعاني، ٣٠/٨٢.
- ١١٥) الكشاف ٤/٧٢١، التفسير الكبير ٨/٣٦٣، البحر المحيط ٨/٤٤٧، كلمات القرآن / ١٠٠.

المصادر والمراجع

- * القرآن الكريم.
- ١* إتحاف فضلاء البشر في القراءات الاربع عشر، أحمد بن محمد بن أحمد (ت ١١١٧هـ) مطبعة: عبدالحميد احمد حنفي، مصر، ١٣٥٩هـ.
- ٢* إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم، محمد بن محمد مصطفى العمادي (ت ٩٨٢هـ)، ط/١، المطبعة الشرقية، مصر، ١٣٠٨هـ.
- ٣* إعراب القرآن، ابو جعفر احمد بن محمد بن اسماعيل النحاس (ت ٣٣٨هـ) تح: زهير غازي، بيروت.
- ٤* الأعلام، خيرالدين الزركلي، ط ٣، بيروت، ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٩ م.
- ٥* أنوار التنزيل وأسرار التأويل، عبدالله بن عمير بن محمد الشيرازي البيضاوي ت (٧٩١ هـ - ١٣٥٨ م).
- ٦* أوضح المسالك الى ألفية ابن مالك، عبدالله بن يوسف بن أحمد بن هشام الأنصاري المصري (ت ٧٦١ هـ)، تح: محمد محيي الدين عبدالحميد، ط ٥، بيروت، ١٩٦٦ م.
- ٧* البحر المحيط، ابو حيان محمد بن يوسف الاندلسي (ت ٧٤٥ هـ)، مطابع النصر الحديثة، الرياض.
- ٨* التبيان في اعراب القرآن، ابو البقاء عبدالله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ)، تح: علي محمد البجاوي، مطبعة عيسى الباب الحلبي وشركاؤه، ١٨٣٨ هـ - ١٩٧٦ م.

- *۹ التفسیر الکبیر المسمی: مفاتیح الغیب، الامام فخرالدین محمد بن عمر الرازي (ت ۶۰۶ هـ)، ط ۱، المطبعة العامرة الشرقية، ۱۳۰۸ هـ.
- *۱۰ التیسیر فی القراءات السبع، الامام ابو عمرو عثمان بن سعید الدانی (ت ۴۴۴ هـ)، عني بتصحيحه (اوتو سرتزل)، مطبعة الدولة، لجمعية المستشرقين الألمان، استانبول، ۱۹۲۰ م.
- *۱۱ الجامع لاحكام القرآن، ابو عبدالله محمد بن احمد الأنصاري القرطبي (ت ۶۷۱ هـ)، ط ۳، دار الكاتب العربي، ۱۳۸۷ هـ — ۱۹۶۷ م.
- *۱۲ جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع، احمد الهاشمي، ط ۱۲، مطبعة: السعادة، مصر، ۱۳۷۹ هـ — ۱۹۶۰ م.
- *۱۳ حاشية محمد بن علي الصبان، (ت ۱۱۹۹ هـ — ۱۷۸۵ م) على شرح ابي الحسن علي ابن محمد الأشموني، على ألفية ابن مالك، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، مصر.
- *۱۴ الحجة في القراءات السبع، الحسين بن احمد بن خالويه، (ت ۳۷۰ هـ)، تح: وشرح د. عبدالعال سالم مكرم، ط/۲، مطابع الشروق، بيروت، ۱۳۹۹ هـ — ۱۹۷۹ م.
- *۱۵ رسم المصحف، دراسة لغوية تاريخية، غانم قدوري الحمد، ط/۱، بيروت لبنان، ۱۴۰۲ هـ — ۱۹۸۲ م.
- *۱۶ روح المعاني السيد محمود الألوسي البغدادي (ت ۱۲۷۰ هـ)، الطباعة المنيرية، بيروت.
- *۱۷ شرح ابن عقيل، الشيخ عبدالله بن عقيل الهمداني المصري (ت ۷۶۹ هـ)، على ألفية محمد بن مالك (ت ۶۷۲ هـ)، تح: محمد محيي الدين عبدالحميد، ط ۱۴، مطبعة السعادة، مصر، ۱۳۸۴ هـ — ۱۹۶۴ م.
- *۱۸ شرح الأشموني، الشيخ أبي الحسن علي بن محمد، على ألفية ابن مالك، مصر، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى.
- *۱۹ شرح ألفية ابن مالك، ابن الناظم محمد بن محمد بن مالك (ت ۶۸۶ هـ)، مطبعة جاورجيوس، بيروت، ۱۳۱۲ هـ.
- *۲۰ شرح التصريح على التوضيح، الشيخ خالد بن عبدالله الأزهري (ت ۹۰۵ هـ)، على ألفية ابن مالك، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة.
- *۲۱ شرح الشيخ عبدالمنعم عوض الجرجاوي (ت ۱۱۹۵ هـ)، على شواهد ابن عقيل، ط ۲، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، القاهرة، ۱۳۵۵ هـ — ۱۹۳۷ م.
- *۲۲ طبقات فحول الشعراء، محمد بن سلام الجمحي (ت ۲۳۳ هـ — ۸۴۶ م) تح: محمود محمد شاکر المدني، القاهرة، ۱۹۷۴ م.
- *۲۳ فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل، الشيخ محمد قطة العدوي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر، ۱۳۵۵ هـ — ۱۹۳۷ م.
- *۲۴ كتاب سيويه، (ت ۱۸۰ هـ)، تحقيق وشرح: عبدالسلام محمد هارون، ط ۲، مطبعة المدني، مصر، ۱۴۰۳ هـ — ۱۹۸۳ م.

- *۲۵ کتاب المطول في شرح تلخيص المفتاح، سعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني (ت ۷۹۱ هـ)، مطبعة خورشيد، طهران، ۱۳۷۴ هـ.
- *۲۶ الكشاف، محمود بن عمر الزمخشري (ت ۵۳۸ هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ۱۳۶۶ هـ — ۱۹۴۷ م.
- *۲۷ مجمع البيان في تفسير القرآن، ابو علي الفضل بن الحسن الطبرسي (ت ۵۴۸ هـ)، ط ۱، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت، ط ۱، ۱۴۱۵ هـ — ۱۹۹۵ م.
- *۲۸ المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، ابن جني، (ت ۳۹۲ هـ)، تح: النجدي والتجاري وشلبي، القاهرة، ۱۹۶۶ م.
- *۲۹ مختار الصحاح، محمد بن أبي بكر الرازي (ت بعد ۶۶۶ هـ)، مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت، ۱۴۰۱ هـ — ۱۹۸۱ م.
- *۳۰ المختار من صحاح اللغة، محمد محيي الدين عبدالحميد ومحمد عبداللطيف السبكي، ط ۱، مطبعة الاستقامة، القاهرة.
- *۳۱ مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع، ابن خالويه، (ت ۳۷۰ هـ)، عني بنشره: ج. براجستراسر، المطبعة الرحمانية، مصر، ۱۹۳۴ م.
- *۳۲ المدارس النحوية، الدكتورة خديجة الحديثي، ط ۲، مطبعة جامعة بغداد، ۱۴۱۰ هـ — ۱۹۹۰ م.
- *۳۳ مدارك التنزيل وحقائق التأويل، عبدالله بن احمد النسفي، (ت ۷۱۰ هـ)، مطبعة الباب الحلبي، مصر.
- *۳۴ مشكل اعراب القرآن، مكي بن أبي طالب القيسي (ت ۴۳۷ هـ)، تح: ياسين محمد السواس، ط ۲، باكستان، نور.
- *۳۵ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي تأليف احمد بن محمد بن علي المقرئ القيومي (ت ۷۷۰ هـ)، ط ۱، مطبعة التقدم العلمية مصر، ۱۳۲۲ هـ.
- *۳۶ معاني القرآن، أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء (ت ۲۰۷ هـ)، تح ومراجعة احمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار، دار السرور.
- *۳۷ معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء، د. احمد مختار عمر ود. عبدالعال سالم مكرم، ط ۳، عالم الكتب، ۱۹۹۷ م.
- *۳۸ المعجم الوسيط، ابراهيم مصطفى، احمد حسن الزيات، حامد عبدالقادر، محمد علي النجار، باشراف عبدالسلام هارون، مطبعة مصر، ۱۳۸۰ هـ — ۱۹۶۰ م.
- *۳۹ المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، محمد فؤاد عبدالباقي، مطابع الشعب، القاهرة، ۱۳۷۸ هـ.
- *۴۰ المقتضب، ابو العباس محمد بن يزيد المبرد، (ت ۲۸۵ هـ)، تح: عبدالخالق عزيمة، منشورات المجلس الاعلى، القاهرة، ۱۳۸۸ هـ.
- *۴۱ منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل، تأليف محمد محيي الدين عبدالحميد، ط ۱۴، مطبعة السعادة، مصر، ۱۳۸۴ هـ — ۱۹۶۴ م.

٤٢* وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، احمد بن محمد بن خلكان (ت ٦٨١ هـ)، تحقيق: د. احسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٩٧٠ م.

خلاصة البحث

لقد توصل هذا البحث المعالج للمفردات المنصوبة في قراءة (سعيد بن جبير ت ٩٥هـ) الى استنتاجات متعلقة بقراءته ومنهجه فيها تكمن فيما يأتي :

(١) ان من بين الخلافات الواردة في القراءة المشهورة وقراءة (ابن جبير) المنصوبة ما يعزى الى :
أ) الاختلافات الجزئية بين لهجات القبائل العربية في استخدامها للكلمات ولاسيما الأسماء، فمثلاً القبيلة التي ينتمي إليها (ابن جبير) تستعمل للتعبير عن (السلام، المسالم، الصلح) سلماً، وغيرها من القبائل لجات للتعبير عنها الى استخدام كلمة (السلام).

ب) صلاحية بعض الكلمات التي وردت بقراءته في القرآن الكريم في بداية رسمه للقراءة بأكثر من وجه في بنائها واعرابها، ورسم المصحف يعزز ذلك، فالمصحف الذي تم جمعه فنسخه بنسخ ثم ارساله الى كل من البصرة والكوفة والشام ومكة ووضع نسخة منها في المدينة في زمن عثمان بن عفان (رض) كان مصحفاً مجرداً من النقط والشكل وكان شأنه شأن ما كان مكتوباً من الكلام العربي، ونقط المصحف وشكله قد تم في زمن (عبدالمك بن مروان) فقد أمر به فتجرد لذلك (الحجاج) بواسط وجد فيه وزاد تعزيبه وأمر وهو والي العراق بذلك (الحسن ويحيى بن يعمر ت ١٢٩هـ) فصلاحيية الكلمة ورسم المصحف في بداية عهده أي قبل تنقيطه وشكله المشفوع بالقدرة العلمية والامكانية الثقافية للقارئ مع تحمل معنى الآية ذلك، قد فتح المجال للقارئ قراءة تلك الكلمات بما يراه أنسب بالسياق بناءً أو اعراباً وافراداً وجمعاً، على وجه الحقيقة أم على وجه المجاز والخروج بها الى غير ما وضعت له كما ورد في قراءة (ابن جبير) للكلمات التي وردت في هذا البحث وهي (يستطيع ربك، خالصة، خالصاً، عباداً، أظهر، تسمع، الصم، مكر، لتركين) والتي أشير إليها في أماكنها.
٢) ان مما قد يلاحظ من منهجه في قراءته النصب عبارة عن نزوعه الى اختيار المعنى الحقيقي للكلمة واعراضه عن المعنى المجازي والخروج بالكلمة الى غير حقيقتها كما ورد في قراءته لقوله تعالى: (مكر الليل والنهار) (سبأ/ ٣٤ من ٣٣).

٣) ان ما يلحظ: اختياره للأسلوب الخبري ذي الدلالة على التجدد والحدوث وهو الجملة الفعلية بانصرافه عن اسلوب خبري آخر دال على الثبات والدوام وهو الجملة الاسمية كما جاء في قراءته (سلمان) عن (سلام) في قوله تعالى (قال سلام قوم منكرون) الذاريات/ ٥١ من ٢٥/

٤) أكثر قراءاته المنصوبة مع قلتها وردت في الأسماء مع ميله الى الاعتداد بظاهر الآية وعدم رغبته الى التقدير واضمار الكلمة كما ورد في قراءته لقوله تعالى: (أكن) في (المنافقون/ ٦٣ من ١٠) ب (أكون).

٥) انه ملتزم في قراءات منها بالقواعد السليمة والسائدة لدى معظم العرب واللغة التي قعد عليها النحاة قواعدهم، ولهذا وردت في بعض قراءاته عبارات منقولة عن العلماء مثل (وهي الظاهرة، السليمة، الموافقة، الأكثر وروداً.....).

كورتە باس

ئە ميانەى ھەل س نام بە نامادە كەردنى ئەم باسە بچوكە ئە تۆيژينە ھەى ئەو وشانەى كە بەسەردار (المنصوبە) ھاتوۋە ئە خويندە ھەى (سەئىدى كورى جوبەير) بۇ قورئانى پىرۇز، چەند زانيارىيە كەم بۇرۇن بوۋە، كە پەيۋەستەن بە خويندە ھەى و رىيازى خويندە ھەى، ھەرچەندە ئەو وشانەى بەسەردار (المنصوبە) ھاتوون ئە خويندە ھەى ناۋىراۋا ژمارەيان كە مە، زانيارىيە كانىش برىتتىن ئە :

(۱) ھەندى ئەو جىاۋازىيە ھەن ئە نىۋان خويندە ھەى قورئان بەو خويندە ھەى كە قورئانى پى نووسراۋەتە ھە ئە گەن خويندە ھەى (ئىبنولجوبەير) دا ھۇكارە كەى برىتتىيە ئە :

(۱) ئەو جىاۋازىيە كە مانەى ھەن ئە بەكارھىنەنى وشە ئە نىۋان ھۆزە كانى عەرەبدا بە تايبەت جىاۋازى ئەو وشانەى كە ناۋن، بۇ نەمۇنە : تىرەكەى (سەئىدى كورى جوبەير) بۇ بەكارھىنەنى واتەى (السلام، المسالم، الصلح) وشەى (سپم) بەكار دەھىنەتتە، تىرە ھۆزە كانى تىرە عەرەب وشەى (سلام) بەكار دەھىنەن.

(ب) ھەندى وشە ئە قورئانى پىرۇزدا دەست دەدەن بۇ خويندە ھەىيان بە چەند شىۋەيەك و چەند ئىعرايىك. نووسىنى ئەو وشانە ئە قورئاندا ئە سەرەتادا رىگىرى خويندە ھەىيان نە بوۋە بەو چەند شىۋەيە، چۈنكە قورئان كە ئە سەردەمى (عوسمانى كورى عەفان) دا كۆكرايە ھەو چەند وئەيەكى لى نووسرايە ھەو نىردا بۇ شارە كانى بەسەرە كوفە و شام و مەككە و، وئەيە كىشى ئە ناۋشارى مەدەنەدا دانرا وشە كانى بى خال و سەروپۇر بوون، واتە بەو شىۋەيە نووسرا بوۋە كە نووسراۋە كانى عەرەبى پى نووسرا بوۋە ئەو سەردەمەدا. خال و سەروپۇردانان بۇ وشە كانى ئە سەردەمى (عەبدولمەلىكى كورى مەروان) دا بۇ كرا، ناۋىراۋا فەرمانى پىكردوۋە والى عىراق كە (جەججاج) بوو ئە شارى (واسىت) بەھۇى (جەسەن و يە حىياى كورى يە عمور) ھەو ئەم كارە دابە شكردنى قورئان بۇ چەندەھا بەش جگە ئە دابە شكردنى بۇ سورەتە كان كە پىيان دەوترى (جىزب) ئە نەجم درا.

دەستدانى ھەندى وشە ئە گەن شىۋەى نووسنە ھەى ئە ناۋ قورئاندا پىش دانانى خال بۇ پىتە خاللاۋىيە كان و سەروپۇر بۇ كەردىيان ئە گەن تواناى زورى زانستى خوينەرى وشە كانى قورئان و گونجاولى واتاى نايەتە كە ئە گەن ئە مانەدا، رىگەى دەدا بە خوينەركە ئەو وشانە بەو شىۋەيەى كە بەلايە ھە پەسەندترە بىخونىتتە ھە، خويندە ھە تايبەتە كەى يە كسانە كە پەيۋەست بىت بە شىۋەى وشەكە ھە يا بە سەروپۇرە ھە يا بە تاك و كۆيە ھەى يا ئە روۋى بەكارھىنەنى ئە واتە راستە قىنەكەى خۇيدا (الحقىقى) يا بەكارھىنەنى ئە غەيرى شونى خۇيدا (المجازى). ھەكو ھاتوۋە ئە خويندە ھەى (ئىبنولجوبەير) دا ئەو وشانەى كە ئەم باسەدا ھاتوون برىتتىن ئە (ىستىجىع، رىك، خالصە، خالصاً، عباداً، اگەر، تسمع، الصم، مكر، تركب).

(۲) رىيازى (ئىبنولجوبەير) ئە خويندە ھەى ئەو وشانەى بەسەردار (المنصوبە) خويندە ھەى تە ھە، برىتتىن ئە مەيلى كەردنى ئە ھە ئىزاردنى ئەو واتايەى كە بۇ وشە سەردارە كان دانراۋە، ئە سەردەتاۋە (المەنى الحقىقى) و خۇ دوورگرتن و گوى نەدان بەو واتايەى كە وشەكە دەيگە يە نىت بەھۇى بەكارھىنەنى ئە بۇ غەيرى واتەكەى خۇى (المەنى المجازى) ھەكو ئەو خالە روۋنەى ئە خويندە ھەى وشەى (مكر) دا ئە سورەى سبأ / ۳۴ ئە نايەتتى / ۳۳.

(۳) بەشى زورى ئەو وشانەى بەسەردار (المنصوبە) خويندە ھەى تە ھە برىتتىن ئەو وشانەى كە واتاكانىيان راستە خۇ دەگە يەنن و دوورن ئەوانەى كە مەبەست ناگە يەنن مەگەر بە دانانى وشەى نەوتراۋ نەبىت، ئەم دىيارە يە روۋنە ئە خويندە ھەى كانىدا بە گشتى و لە وشەى (اكن) ئە سورەتى المناققون / ۶۳ ئە نايەتتى / ۱۰ كە بە (اكون) خويندە ھەى تە ھە.

(۴) ناۋىراۋا پابەندە بەو كۆمە ئە ياسايانەى كە زور راستە دوورن ئە رەخنە ھاتوون ئە زمانى بەشى زورى عەرەبە رەوانبىژە كاندا، ھەرۋەھا پەيۋەستە بەو زمانەى كە زانايانى سىنكس (النجاه) ياسا زمانىيە كانىيان لەسەر داناۋە، ئە بەر بوونى ئەمە ئە خويندە ھەى كانىدا، زانايان ئە كاتى تۆيژينە ھەى خويندە ھەى كانى و توۋيانە ئەم خويندە ھەى (زور روون و ديارە، زور راستە، گونجاولە، بەزورى ئە وتەى راستە ھاتوۋە).

The Brief of the Subject

Abstract

In preparing this brief subject for discussing those words that are (Mansub) in (Said's Ibn Jubair)'s reading for sacred koran. I have realized some information which deal with his reading and the way of his reading. Although those words that are in his reading are few.

The information are:

1) Some of those differences are between the reading of Koran in the way Koran has been written and the reading of (Ibn Jubair), the causes are:

a) In the few differences that are in using words between the Arab tribes especially in those words that are nouns such as: the tribe of (Said Ibn Jubair) in using the meaning of (Al-Salam, Al-musalm, Al-musslih) he uses the word (Silm), and other Arab tribes use the word (Salam).

b) Some words in sacred Koran have many forms and many analysis.

In the beginning writing this words in the Koran has its reading in some forms, because Koran has been collected in the period of (Osman Ibn Afan) and some copies have been written and sent for the cities of Basrah, Kufa, Sham and Mecca, one copy of this writing has put in Medina, its words have no marks on or under them and it has been written as the Arab writing has been written. In the time of (Abdul Malid Ibn Marwan) the words have been marked and punctuated, he ordered the ruler of Iraq (Hajaj) in (Wasit) city and (Hassan Yahya Ibn Yamur) help him to classify Koran into some parts except the (Hizib) part.

He wrote the words in Koran without putting any marks on or under the words which need the marks. He suited these words with their meanings in Koran, he allowed the reader to read the word as it is possible for him to read. His special reading deals with the form or the analysis or the singular or the plural of the word or the way of using the word which gives the real meaning or the way of using the word in other place instead of its place which does not give the real meaning.

In (Ibn Jubair)'s reading the words which deal with this subject are: (Yastatia, Rabuka, Khalissat, Khalissan, Ebadan, Atihar, Tasma, Alssum, Makara, Tarkabna).

2. Ibn Jubair's way in reading those words that come in the form of (Mansub) is that he wanted to choose that meaning which the (Mansub) word gives in the beginning (the real meaning) and he neglected the meaning which the word gives in other place instead of its place. This point is very clear in the word (Makara) in the (Saba) 34 and 33.

3. Most of those words he has read in the form of (Mansub) are the words that give their meanings completely and directly and these words are away of those that don't give their purposes, this point is clear in his reading generally and in the word (Akun) in (Munafiqwn) 163 in the line 10, he read this word like that (Akwun).

4. He uses those rules that are right and away of criticism and most of the Arab linguists use those rules. Those rules deal with the language that the scientists of syntax (Al-najat) has put the linguistics' rules. Because of this in his reading, the scientists say that his readings are very (clear, correct and suitable) and his readings almost come in correct speech.